

Bizet — L' Arlesienne, Suite No. 2

Baß.

Double Bass

II. Intermezzo.

Andante moderato ma con moto.

12 *fff* *rit.* *Allegretto moderato* (♩=108.) *fff*

20 *p* *f* *dim.*

27 *p* *cresc.* *f* *p*

34 *sf* *p* *sf* *p* *cresc. molto*

40 *ff* *dim.* *p* *cresc. molto* *fff*

*allargando*

E Tempo I.

46 *pp*

56 *pp* *pizz.* *ff* *molto più lento*

III. Menuet.

Andantino quasi Allegretto. (♩=72)

10 *pp* *cresc.* *sf* *pp*

29 *pp* *cresc.*

39 *cresc. molto* *f* *f* *sempre f* *f*

49 *pizz.* *f* *sempre f* *pizz.*

*arco* *arco*