

Rach.
Symp.
No 2
Mov I

poco cresc. *poco cresc.* *f cresc.* **18**

p *cresc.* *mf* *cresc. dim.* *p* *cresc.*

$\text{♩} = 92$

f cresc. *fff* **19** *poco a poco calando e rit.*

f

Mov II

7 **8** **2** Clar. I. *f dim.* *p*

pp leggiero *poco cresc.*

pp *un poco cresc.* *mf dim.* *pp* **36** **8** **7**

Mov III

3

50 *marcato* $\text{♩} = 50p$ *cresc.* *mf > p* *cresc.* *f*

p *mf > p* *poco cresc.* *mf* Cor. I. *cresc.* Viol. I.

51 **52** *Tempo I.* **53** **12** **54** **8**

ff dim. *mf dim.* *pp* *p* *< pp* **14** **1** **2** **3**

Camille Saint-Saens
Symphony No. 3 in C Minor, Op. 78
TUBA

Tuba $\text{♩} = 88$ (4) *ff* 20 I 10

9 O Fl.⁸ Presto (5) Tuba $\text{♩} = 132$ p

8 P cresc. 3 Q 46 R H.^b

Tuba $\text{♩} = 120$ (6) EE 2 3 2 FF 5 stringendo Più all.
Z